

cantidades percibidas, constituyen salario, conforme art. 26.1 del Estatuto de los Trabajadores, y todo aun cuando dichas cantidades se abonen a una sociedad, pues merecen la calificación de rentas del trabajo sometidas a retención, o a rendimientos de capital mobiliario.

También trata el TS la reclamación realizada al jugador, sobre la liquidación efectuada por la retribución percibida en una sociedad domiciliada en los Países Bajos, sociedad titular de los derechos de imagen, y en este sentido se le recuerda por la Sala, tal como ya hizo constar la AN, que la sociedad que utiliza para el cobro de estos derechos de imagen, está constituida a su vez por dos sociedades, estando establecidas ambas en las Antillas Holandesas, territorio calificado como paraíso fiscal, lo que hace que la atribución realizada de estos rendimientos al futbolista, no sólo no es contraria al art.31.1 de la CE, sino que responde al principio de capacidad económica y contributiva del sujeto pasivo.

De igual forma adversa, se rechaza por el TS, la desigualdad de trato que se aduce por la domiciliación de la sociedad, toda vez que la sociedad, que percibió los derechos de imagen, y que estaba domiciliada en los Países Bajos, hubiera sido tratado de igual forma, si hubiera sido residente en territorio español, toda vez que la norma no discrimina por residencia, sino por falta de información sobre la titularidad y el accionariado; así, si la entidad titular de los derechos de imagen hubiera estado domiciliada en España, pero la propiedad fuera análoga a la entidad holandesa, la aplicación e interpretación de la Ley nacional hubiera sido la misma.

Respecto a la vulneración comunitaria aducida, se razona por el TS, que no se ha acreditado la condición de comunitaria, por la persona física en el momento de los hechos, no existiendo por tanto, vulneración alguna de libertad de establecimiento en el seno de la Unión Europea, toda vez que el art.43 del Tratado Constitutivo de la Comunidad Europea, no le era de aplicación, sin que pueda vislumbrarse discriminación alguna por razón del lugar de percepción de las rentas, toda vez, que el régimen jurídico no se determina por el lugar, sino por la estructura societaria y su opacidad, cualquiera que fuese la residencia.

2.- El Tribunal Supremo, Sala de lo Social.

Por otra parte la sentencia del Tribunal Supremo, de la Sala 4ª, de lo Social, de 26 de noviembre de 2012, traemos a colación, y de seguido comentamos, y que tiene un nexo evidente con la ya analizada, como la propia sentencia referencia, versa sobre trata las retribuciones del futbolista "Toro Acuña", y el Deportivo de la Coruña: salarios y derechos de imagen.

Tenemos que partir, de la premisa de que los derechos de explotaci3n de imagen, de los futbolistas profesionales, forman parte de su salario en los t3rminos que se recogen en su convenio colectivo, y que esto es as3 porque el salario de los deportistas profesionales, est3 formado por la retribuci3n que el convenio y, por los conceptos que en el mismo se califican como salario, TS 13/2/1990, (en relaci3n a la prima de fichaje); pues bien, esta remisi3n al convenio sirvi3 en su momento a que por el TS se negara el car3cter salarial de los derechos de imagen, as3, en la sentencia de 20 de abril de 2009, en un supuesto de un ciclista profesional que, como tal, reg3 sus relaciones con el club por el Convenio Colectivo regulador de la actividad de ciclismo profesional, los conceptos salariales no inclu3an esta partida de derechos de imagen, y adem3s, remit3a al pacto individual para la regulaci3n de las condiciones particulares de la cesi3n de los referidos derechos de imagen del ciclismo; as3, en la referida resoluci3n judicial, se analiz3 el pacto individual, para finalmente concluir que no se inclu3an en los concepto salariales los derechos de imagen.

Establece el TS, que al tratarse de aplicaci3n de dos convenios colectivos distintos, un convenio colectivo, el del ciclismo en el supuesto referenciado, y otro, el del f3tbol profesional, en el de las sentencias de recurso y contraste, la calificaci3n a establecer sobre los derechos de imagen no puede ser igual.

As3, y analizando el contrato de trabajo entre el demandante y el Depor, de 3ste se desprende que la retribuci3n por la prestaci3n de servicios como jugador de f3tbol, estaba integrada por dos conceptos: " contrato federativo " y " contrato de imagen "; y se a3a3a una cl3usula en la que se estipulaba que " el futbolista trasfiere al club durante la vigencia de este contrato todos los derechos de imagen para todo el mundo, comprometi3ndose a hacer incluso los spots publicitarios que se le indique por el club, debiendo utilizar la indumentaria oficial y las botas de la marca que el club determine ".

En el presente caso la duda sobre la naturaleza salarial viene suscitada por la concurrencia de dos circunstancias, la primera la cl3usula del contrato seg3n la cual esta partida ser3 percibida por el trabajador a trav3s de empresa holandesa que indicara el jugador; y la segunda, por el hecho de que el 18 de julio de 2002 el club deportivo firmara con la-empresa con sede en Holanda- un contrato de adquisici3n de los derechos de imagen del jugador, pactando como precio exactamente la misma cantidad que la estipulada en el contrato de trabajo por el concepto de "contrato de imagen".

Razona el Tribunal Supremo que los llamados "contratos de imagen" de los deportistas profesionales de 3lite, han venido suscitando numerosas dificultades de calificaci3n jur3dica, de manera muy especial desde el prisma del tratamiento fiscal y tributario que se haya de otorgar a los beneficios as3 obtenidos.

En el presente supuesto, se ha de observar, la separaci3n conceptual que se realiza en el contrato de trabajo en relaci3n a la retribuci3n, que elude el control federativo; por cuanto de la prueba documental ,se observa, que el

contrato que se presenta ante la Real Federaci3n Espa1ola de F1tbol s3lo cuantifica el sueldo con arreglo a lo que en el contrato entre las partes se hab3a denominado "contrato federativo" y, se indica que el jugar transfiere al club todos los derechos de imagen para todo el mundo, reproduciendo la cl1usula relativa a la publicidad y la indumentaria, y en cambio, no se apareja ning1n emolumento a tal cesi3n.

El Tribunal Supremo, analiza que, evidentemente, el hecho de que lo percibido por el jugador se califique o no como salarial tiene importantes repercusiones, y no siempre favorecen a la misma parte. As3, mientras que la naturaleza extra salarial reporta beneficios fiscales, al ser menor la presi3n sobre las cantidades que no se concept1en como rendimientos del trabajo, la calificaci3n como salario habr1 de permitir incluirlo en su caso en las bases reguladoras de la Seguridad Social que pudieren devengarse.

Por tanto, la naturaleza jur3dica de las cantidades reclamadas vendr1 configurada, en todo caso, por su propia esencia y por el objeto para el que fueron estipuladas, sin tener en cuenta la apariencia que las partes quisieron dar a las obligaciones que estipularon, y todo por que el hecho de que el trabajador se1ale a la empresa holandesa solo podr3 entenderse como la concreci3n del lugar de pago de ese concreto concepto retributivo, pero no altera la realidad del acuerdo consistente en la cesi3n al club de la explotaci3n de sus derechos de imagen, en el marco de su contrato de trabajo y dentro de las contraprestaciones que con 3l se pactan.

As3, establece la Sala, que la cesi3n del derecho de explotaci3n no tiene otra causa que la propia relaci3n laboral, a cuya vigencia se somete, y que justifica que el trabajador incluya en su prestaci3n el ejercicio del aspecto patrimonial de ese derecho fundamental que ostenta.

Se entiende, por tanto que hay una perfecta unidad de negocio jur3dico, que vincula el ejercicio profesional del deporte con la imagen, y que hace, que la explotaci3n de 3sta discurra en paralelo con el desarrollo de la propia profesi3n; desarrollo 3ste que, a su vez, s3lo cabe a trav3s del contrato con el club de f1tbol; existiendo, pues, contrato de trabajo, las cantidades estipuladas como derechos de imagen, constituyen parte del salario, tal y como ya la Sala resolvi3 en 21/1/1992 caso At Madrid, que incluy3 tal partida en el c1lculo de la indemnizaci3n por despido.

Centrando el supuesto y la calificaci3n jur3dica a las connotaciones fiscales, realiza la Sala un llamamiento a la autonom3 propia del Derecho Tributario y del Derecho del Trabajo, si bien establece, que no pueden desconocerse los eventuales puntos de conexi3n que permiten mantener la unidad del Ordenamiento jur3dico, y aun cuando el legislador lleve a cabo de forma aut3noma la definici3n de los conceptos sobre los que se asienten las normas de cada una de tales ramas del Derecho, habr1 que preservar unos m3nimos de congruencia y coherencia interna de todo el Ordenamiento.

Dicho lo que antecede, y respecto a la consideración del salario y la calificación del mismo como rendimientos del trabajo, por la Sala de lo Social, se acude en su resolución a la jurisprudencia de la Sala 3ª del Tribunal Supremo, sentada tanto en relación con la obligación de los Clubes de fútbol de efectuar retenciones a cuenta del IRPF por dichas cantidades, como con la imposibilidad de descontarse el IVA por los pagos efectuados a sociedades terceras, y de la que se pueden extraer los criterios siguientes:

1. Los pagos por derechos de imagen de los jugadores efectuados a una entidad o sociedad tercera se presumen remuneración del futbolista (con la calificación fiscal de rendimientos del trabajo): - [STS/3ª 18 noviembre 2009 \(RJ 2010, 261\)](#) (rec. 6446/2003 , Real Madrid), [19 julio de 2010 \(RJ 2010, 3769\)](#) y [4 noviembre 2010 \(RJ 2010, 5588\)](#) (rec. 4396/2007 y 2080/2007, Valencia CF) y [28 enero 2011 \(RJ 2011, 1133\)](#) (rec. 4201/2007, Real Madrid)-.
2. Constando la cesión de la explotación de los derechos de imagen en el propio contrato de trabajo a favor del club, no cabe dudar de su naturaleza salarial - STS/3ª 1 julio 2008 (rec. 5296/2001 , FC Barcelona) y [2 febrero 2011 \(RJ 2011, 513\)](#) (rec. 1225/2006 , Real Zaragoza)-.
3. Tales cantidades son rentas del trabajo aun cuando fueran satisfechas a una sociedad - STS/3ª 26 noviembre 2009 (rec. 1278/2004 , [RDC \(RCL 2008, 502 \)](#) Español) y [28 enero 2011 \(RJ 2011, 919\)](#) (rec. 3213/2007 , Real Madrid)-.

Por lo expuesto, por la Sala se concluye que la cantidad reclamada por derechos de imagen, ha de considerarse retribución de carácter salarial, pese a la designación de un tercero para el percibo de la misma; por cuanto dichos derechos de imagen fueron cedidos al club directamente por el propio jugador y a ese negocio contractual habrá que estarse, debiendo negar que la utilización a posteriori por parte del club de una sociedad instrumental -cuya titularidad se desconoce- altere los términos de la relación laboral y de las verdaderas obligaciones que de ella nacían.

Finalmente la sentencia de la Sala de lo Social refuerza el argumento a favor de la calificación salarial de las cantidades reclamadas, y todo por cuanto el art. 2.3.10 de la [Ley 13/1996 \(rcl 1996, 3182\)](#) , estableció un sistema de imputación de rentas por la cesión de derechos de imagen, en vigor desde 1 de julio de 1997, según el cual, se exige la tributación por todo lo percibido en concepto de derecho de imagen como renta del trabajo, cuando por aquel concepto se ingrese más del 15% de los ingresos del futbolista, integrándose dicha disposición en el [art. 76](#) de la [Ley 40/1998, de 9 de diciembre \(RCL 1998, 2866 \)](#) , del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, suponiendo una acomodación de la legislación tributaria a la laboral, tal y como la cuestión se regula en el [RD 1006/1985 \(RCL 1985, 1533 \)](#) .

Se establece por la Sala, la competencia del orden social de la jurisdicción para la reclamación de los derechos de imagen, se declara la nulidad de la

sentencia del TSJ de Galicia, previo pronunciamiento de la atribuci3n ex lege de los rendimientos al futbolista que no hace mas que confirmar y abundar en la doctrina que expresamente cita, de la [STS/3^a de 16 abril 2012 \(RJ 2012, 4466\)](#) -rec. 2659/2008, "asunto Suker ", con el que iniciabamos este comentario.

Febrero de 2013.

© **Fulgencio Pagán Mart3n-Portugu3s (Autor)**

© **Iusport (Editor). 2013**

www.iusport.es